



CRIPPACONCEPT

3° Design School Mobile House ECOLab
**UNA VACANZA OPEN AIR PER TUTTI:
NUOVE FORME DI TURISMO ACCESSIBILE**

Architetti ed un pool multidisciplinare di esperti tra ricercatori, medici specialisti, operatori nel mondo del turismo, per indagare limiti e potenzialità della progettazione turistica senza barriere, una forma di turismo sostenibile di qualità in grado di rispondere alle esigenze di famiglie con disabilità.

Comunicato stampa - Torre d'Isola (PV), 30 marzo 2021 **Crippaconcept**, player italiano di punta per il design e la realizzazione di mobile home e lodge tent per il turismo glamping, e il **Dipartimento di Ingegneria Civile-Architettura dell'Università di Pavia**, in particolare il **laboratorio di ricerca AUDe - Architecture and Urban Design** - guidato dal Professor **Carlo Berizzi**, professore associato di Progettazione architettonica e urbana - sono ancora insieme per confrontarsi con gli studenti sul significato di progettazione a servizio delle persone. Questa volta con un **importante progetto dedicato all'inclusività nel turismo open air**, con l'obiettivo della ricerca di soluzioni di vacanza accessibili, sicure e sostenibili che possano coniugare la cura e la terapia del familiare disabile con il benessere della sua famiglia.

Questa terza edizione della Design Winter School ha preso avvio legandosi tematicamente al progetto di **turismo inclusivo** tanto ambizioso quanto indispensabile, **proposto dell'Associazione sarda "Il Sogno Spettacolo" di Maurizio Porcu**, che si dedica da tempo all'ideazione e pianificazione di costruzioni e di servizi che possano essere *"per tutti e per ciascuno"*.

"La nostra associazione vuole dare vita ai sogni di tutti, e dà voce a esigenze reali, con progetti in cui anche chi non ha una disabilità, è protagonista di un programma di miglioramento per se stesso e per la comunità", racconta Maurizio Porcu. L'idea è quella di testare il progetto in una struttura già esistente, il **4 Mori Family Village di Muravera in Sardegna**, dove una nuova area adiacente alla struttura esistente, sarà interamente progettata sia paesaggisticamente che dal punto di vista degli alloggi, per accogliere le famiglie che nel nucleo contano una persona disabile, in modo da permettere loro di vivere con serenità una vacanza inclusiva. Un progetto nato anche grazie a Crippaconcept che ha messo a disposizione dei progettisti il suo nuovo modello WONDERLAND, specificamente pensato per le famiglie con bambini.

"Come Crippaconcept – commenta Sergio Redaelli, AD – siamo sempre attenti all'innovazione e siamo molto sensibili alle esigenze di chi abita le nostre realizzazioni. Abbiamo conosciuto l'Associazione grazie al 4 Mori Family Village e con la nostra nuova mobile home, Wonderland, dedicata specificamente alla famiglia con bambini, abbiamo potuto contribuire al benessere di alcuni piccoli ospiti. Da qui l'idea di supportare in modo concreto il loro progetto di un villaggio glamping accessibile, attraverso il percorso di ricerca che abbiamo avviato nel 2019 con il professor Berizzi e il suo dipartimento. Siamo molto contenti del risultato e dell'adesione di tanti partner di valore per un tema così importante".

LA 3° DESIGN SCHOOL ECOLab

Dal 1 marzo al 15 marzo, interamente in via telematica, in lingua italiana, gli studenti delle facoltà di Ingegneria Civile e Architettura hanno affrontato in due fasi il percorso di progettazione, promosso dal **bando dall'Università di Pavia "International Summer e Winter School di Ateneo"** con il supporto di Crippaconcept, del 4 Mori Family Village (Cagliari) e con la partecipazione dell'Università di Cagliari, dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli" e con la collaborazione dell'associazione "Il Sogno Spettacolo" e di Cagliari Accessibility Lab.

AUDe – Architecture and Urban Design PR & PRESS CRIPPACONCEPT
web: aude.unipv.it
email: aml@unipv.it
tel: 0382.985421

Mazzucchelli & Partners
Valeria Sartorio – sartorio@mazzucchelliandpartners.eu
Elisabetta Croce – elisabetta@mazzucchelliandpartners.eu



CRIPPA CONCEPT

La prima fase ha visto gli studenti confrontarsi e approfondire il progetto al quale l'Associazione sta lavorando, con ciclo di conferenze tenute da un **panel di esperti multidisciplinare unico** nel suo genere che ha coinvolto psichiatri, pedagoghi, architetti, esperti del mondo dell'inclusività per sollevare tutte le esigenze che l'accoglienza accessibile comporta per il soggetto disabile e per la sua famiglia, lontano dall'ambiente quotidiano ma come se fosse a casa, anzi con l'immersione in un'esperienza indimenticabile.

Hanno preso parte al gruppo di relatori: **Pierluigi Politi - Università degli Studi di Pavia Società Italiana di Psichiatria, Massimiliano Rabbi - Villaggio senza barriere Tolè, Elena Malaguti - Università di Bologna - Didattica e Pedagogia Speciale, Roberto Vitali - CEO di Village for all, Cherubino Gambardella - Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Giulio Ceppi - Total Tool, Raffaella Lione - Università degli Studi di Messina, Andrea Pane - Università degli Studi di Napoli Federico II, Lorenzo Consalez - Consalez Rossi Architetti Associati.**

La seconda fase - che si è conclusa il 15 marzo scorso - si è svolta in modalità di workshop progettuale, chiusasi con la proclamazione del progetto vincitore e alcune menzioni speciali.

I PROGETTI PREMIATI

RE GENERATION BY NATURE – PRIMO PREMIO EX AEQUO

Progetto di Silvia Folcando, Nicola Mainas, Pierandrea Solla (Università degli Studi di Cagliari)

“Il progetto mira ad un equilibrio con la natura attraverso il nuovo insediamento del villaggio come paesaggio produttivo. Cerca di emergere senza snaturare il sito di interesse, ponendosi con rispetto nei confronti dell'esistente. Si tenta di trovare con questa forma progettuale diverse densità: dapprima più densa vicino alla preesistente e poi sempre più rada integrandosi con il contesto naturale. I percorsi facilitano questa dispersione, si attaccano al tessuto preesistente come elementi tiranti che favoriscono la contaminazione tra i due insediamenti. I cluster sono stati ripensati come un'aggregazione di più moduli abitativi frammentati, che con la loro forma fanno riferimento all'archetipo della capanna. Si dispongono perlopiù intorno ad un modulo aperto che funge da elemento semi privato con funzione di distribuzione. Si dispone per alcuni di questi, un nucleo che assume le funzioni di capanna sensoriale, intesa come luogo di isolamento, concentrazione, protezione, raccoglimento. Il valore della natura assume così un carattere importantissimo, è un elemento fortemente presente nella zona e che arricchisce esso stesso le diverse esperienze e favorisce spazi isolati e tranquilli per soggetti non neurotipici. L'idea si pone come obiettivo la possibilità di ospitare utenti per terapie riabilitative e fisioterapiche, proposte per l'intero anno solare, permettendo di vivere a stretto contatto con la natura”.

3 STEPS TOWARDS THE SEA – 1 PREMIO EX AEQUO

Progetto di BELLANI GIULIA GIOVANNI GIUNTA (Università di Pavia)

“L'area si sviluppa attraverso una serie di nuclei circolari di dimensioni variabili che definiscono in primis un sinuoso percorso principale, realizzato in calcestruzzo rinforzato, per consentire la fruibilità anche a persone su carrozzina mantenendo allo stesso tempo un contesto naturalistico. All'interno dei nuclei più grandi si trovano tre principali cluster di Mobile Home Wonderland, ognuno caratterizzato da una diversa essenza (olmo campestre, eucalipto rosso e jacaranda), variando quindi il contesto della pineta marittima, tipica del villaggio mediterraneo italiano. Le unità abitative saranno organizzate prevalentemente in gruppi da tre, accomunate da una veranda e da un proprio spazio verde di pertinenza. I restanti nuclei di dimensioni differenti definiscono gli spazi pubblici dell'area, a partire dagli edifici per l'accoglienza, l'ambulatorio e la palestra, passando per aree attrezzate per bambini e sistemi di sedute con specchio d'acqua e con fiori particolarmente profumati, fino ad arrivare a strutture di interesse comune, quali una casa del sale per l'Haloterapia ed un sistema di ristoro e bar con annessa una spiaggia attrezzata.

Menzioni speciali

AUDe – Architecture and Urban Design PR & PRESS CRIPPA CONCEPT

web: aude.unipv.it

email: aml@unipv.it

tel: 0382.985421

Mazzucchelli & Partners

Valeria Sartorio – sartorio@mazzucchelliandpartners.eu

Elisabetta Croce – elisabetta@mazzucchelliandpartners.eu



CRIPPACONCEPT

BIOFILIA VILLAGE il progetto di Sara Naccarato, Nunzia Pagliuca, Rosa Russo (Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”)

VACANZA ACCESSIBILE il progetto di Chiara Miraglia, Beatrice Scolorato, Daniela Ziello (Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”)

LA GIURIA

Sono stati undici i gruppi partecipanti provenienti dalle università di Pavia, Trento, Cagliari e della Campania che hanno presentato i progetti di turismo glamping inclusivo ai giurati

A presiedere la giuria Augusto Allegrini (Presidente, Ordine degli Ingegneri di Pavia),

Carlo Berizzi (Direttore Winter School, Università degli Studi di Pavia)

Alessandro Greco (Coordinatore Winter School, Università degli Studi di Pavia)

Luca Trabattoni (Coordinatore Winter School, Opole University of Technology)

Carlo Atzeni (Università degli Studi di Cagliari)

Giovanni Battista Cocco (Università degli Studi di Cagliari)

Lorenzo Capobianco (Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”)

Marco Farci (4 Mori Family Village)

Maurizio Porcu (Il Sogno Spettacolo)

Sergio Redaelli (Crippaconcept)

Premio in palio: i gruppi vincitori, appena le condizioni lo consentiranno, saranno ospitati all'interno del 4 MORI Family Village a Muravera.

L'evento fa parte di un percorso più ampio dedicato alla ricerca nell'ambito delle mobile home e della progettazione per il turismo open air ribattezzato MOBILE HOME RESEARCH, sponsorizzato da Crippaconcept e condotto da AML e AUDe (Architecture and Urban Design coordinato dal prof. Carlo Berizzi) del Dipartimento di Ingegneria Civile – Architettura dell'Ateneo pavese, attivo sin dal marzo 2019.

TUTTI I PARTNER COINVOLTI NEL PROGETTO

AUDe – Architecture and Urban Design PR & PRESS CRIPPACONCEPT

web: aude.unipv.it

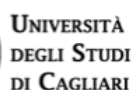
email: aml@unipv.it

tel: 0382.985421

Mazzucchelli & Partners

Valeria Sartorio – sartorio@mazzucchelliandpartners.eu

Elisabetta Croce – elisabetta@mazzucchelliandpartners.eu



Chi è Crippaconcept: player italiano di punta nel settore delle case mobili e delle lodge tent per il turismo glamping. L'azienda rappresenta oggi uno dei centri di ricerca e sviluppo più interessanti in Europa in termini di design, materiali e sostenibilità ambientale. I suoi prodotti sono diffusi anche in Francia, Svizzera, Austria, Croazia e Olanda, dove da poco è nata la nuova sede Crippaconcept di Amsterdam. Per saperne di più www.crippaconcept.com

Crippaconcept® è un marchio registrato di Crippacampeggio srl

Per contattare l'Associazione "Il Sogno Spettacolosso"

Maurizio Porcu

via Roma 72/B Muravera (SU)

info@ilsognospettacolosso.com

AUDe – Architecture and Urban Design PR & PRESS CRIPPAACONCEPT

web: aude.unipv.it

email: aml@unipv.it

tel: 0382.985421

Mazzucchelli & Partners

Valeria Sartorio – sartorio@mazzucchelliandpartners.eu

Elisabetta Croce – elisabetta@mazzucchelliandpartners.eu